



Curriculum Vitae Europass	
Informații personale	
Nume / Prenume	Patraș Antonio-Mihail
Adresa(e)	Iași
Telefon(oane)	0332 426657
E-mail	<i>patrasantonio@gmail.com</i>
Naționalitate	Română
Data nașterii	4 noiembrie 1973
Sex Stare civilă	Masculin Căsătorit
Experiența profesională	Recunoașterea competenței profesionale
	<ul style="list-style-type: none"> – din 2008, coordonator al colecției de istorie și teorie literară la Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași (colecție acreditată CNCS, din 2012, la categoria B) – referent științific la Editura „Aracne”, recunoscută ca editură cu prestigiu internațional de către CNCS din România: (http://store.aracneeditrice.com) Aracne Editrice – referent științific al editurii „Polirom” – referent științific al revistei „Transilvania”, din Sibiu (cotată de CNCS la categoria B, indexată BDI) – referent științific al editurii „Timpul” – referent științific al editurii „Convorbiri literare” – membru în Colegiul Științific din cadrul Muzeului Literaturii Române din Iași – membru în Comitetul Științific al Bibliotecii „Gheorghe Asachi” din Iași – membru al Uniunii Scriitorilor din România – membru al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România – redactor la revista „Convorbiri literare”, cu rubrică permanentă (din 2005) – membru în juriul Uniunii Scriitorilor din România – membru în juriul Uniunii Scriitorilor din România, Filiala Iași – membru în juriul revistei „Observator cultural” – membru în juriul revistei „Convorbiri literare” – membru în juriul Ziarului de Iași, care acordă anual Premiul Național de Proză și Premiul pentru Debut „Aurel Leon” (2012, 2013) – membru în Consiliul Științific al revistei „Dacoromania”, editată de Institutul Academiei Române, filiala Cluj-Napoca – membru în Colegiul Științific al revistei „Ex Ponto”

	<ul style="list-style-type: none"> – membru în juriul Concursului Național de Proză „Mihail Sadoveanu” (ediția I, 2010; ediția a II-a, 2011; ediția a III-a, 2012), organizat de Muzeul Literaturii Române din Iași – președintele juriului la Concursul Național de Diaristică și Critică Literară „Mihail Iordache”, Suceava (organizat sub egida MEC), 2009, 2010, 2011 – președintele juriului la Concursul Național de Limba și Literatura Română „Ionel Teodoreanu”, Iași, 2009, 2013 – expert evaluator în cadrul comisiei CNATDCU (în 2012) – din aprilie 2012, prodecan al Facultății de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași
Activitatea didactică:	<ul style="list-style-type: none"> – 1996-1998: profesor titular la Liceul „Radu Cernătescu”, Iași – 1998-2002: doctorand cu frecvență la Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași – 2002-2005: asistent universitar la catedra „G. Ibrăileanu”, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași – 2005-2008: lector la la catedra „G. Ibrăileanu”, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași – din 2008: conferențiar la catedra „G. Ibrăileanu”, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași – din septembrie 2013: profesor la catedra „G. Ibrăileanu”, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași – din 2014: profesor abilitat la catedra „G. Ibrăileanu”, Departamentul de Românică, Jurnalism – științe ale comunicării și Literatură comparată, Facultatea de Litere a Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași
Educație și formare	<ul style="list-style-type: none"> – 1988-1992: Liceul „C. Negruzzi”, Iași – 1992-1996: Facultatea de Litere a Universității „Al. I. Cuza” din Iași, specializarea <i>Limba și literatura română – Limba și literatura latină</i> <p>Lucrarea de diplomă intitulată <i>Max Blecher, romancier</i> a fost îndrumată de Prof. Dr. Daniel Dimitru și a fost notată cu 10 (zece).</p>
	<ul style="list-style-type: none"> – 1999-2000: Studii aprofundate în specializarea <i>Literatură română</i>, în cadrul Facultății de Litere a Universității „Al. I. Cuza”, Iași <p>Dizertația intitulată <i>I. D. Sîrbu și romanul politic</i>, îndrumată de conf. dr. Nicolae Crețu, a fost apreciată și notată cu 10 (zece).</p> <ul style="list-style-type: none"> – 1998-2002: doctorand cu frecvență în specializarea <i>Literatură română</i> la Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași, coordonator: prof. univ. dr. Elvira Sorohan – pe 27 septembrie 2002 am susținut, în ședință publică, lucrarea de doctorat cu titlul <i>Ion D. Sîrbu – un artist al lucidității</i>. Teza a fost apreciată cu calificativul „Foarte bine” și distincția „Magna cum laude”. Din comisie au făcut parte: prof.univ.dr. Iulian Popescu; prof.univ.dr. Elvira Sorohan, coordonatorul lucrării; prof.univ.dr. Eugen Negrici; prof.univ.dr. Mircea Anghelescu; conf.univ.dr. Nicolae Crețu <p>Publicată în volum în 2003, la Editura Universității „Al.I.Cuza”, Iași, cu titlul <i>Ion D.Sîrbu – de veghe în noaptea totalitară</i>, lucrarea de</p>

	doctorat a fost apreciată și recenzată în publicații importante ca „România literară”, „Adevărul literar și artistic”, „Convorbiri literare”, „Ramuri” ș.a., obținând și câteva premii importante.
	– 2011-2013 : bursă postdoctorală în cadrul proiectului „Valorificarea identităților culturale în procesele globale”, cofinanțat de Uniunea Europeană și Guvernul României din Fondul Social European prin Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane 2007-2013, contractul de finanțare nr. POSDRU/89/1.5/S/59758. Titlul proiectului de cercetare a fost: <i>E. Lovinescu și modelele românești și europene ale criticii literare interbelice</i> , proiect finalizat prin publicarea volumului cu același titlu la Editura Muzeului Național al Literaturii Române, București, 2013.
	în perioada 1 august 2011-30 septembrie 2011 , stagiul de cercetare în străinătate, la Paris, sub îndrumarea dr. Virgil Tănase;
	în perioada 1-30 iunie 2012 , stagiul de cercetare la Universitatea din Calabria, Cosenza, Italia, sub îndrumarea doamnei profesor dr. Gisèle Vanhese
Aptitudini și competențe personale	
Limba maternă	română
Limbi străine cunoscute	engleza franceza
Competențe și abilități sociale	Punctual, perseverent, ordonat, acord o atenție deosebită detaliilor. Respect termenele limită impuse în desfășurarea unei activități. Sunt dispus să învăț lucruri noi, mă integrez ușor într-un colectiv și mă adaptez diverselor situații.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Cunoștințe de bază în informatică: Word, Power Point
Permis de conducere	categoria B, 2000

<p>Premii și distincții:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Premiul pentru debut la Salonul Internațional de carte românească organizat de Biblioteca județeană „Gh.Asachi”, Iași, 2003 (președintele juriului: acad. Constantin Ciopraga) 2. Premiul național pentru debut „Aurel Leon”, 2003 (președintele juriului: Prof.univ.dr.Alexandru Călinescu) 3. Premiul Revistei „Convorbiri literare” pentru modernitatea demersului critic, aprilie 2004. 4. Premiul pentru critică la Colocviul Tinerilor Scriitori, organizat de Uniunea Scriitorilor din România, București, 5-6 mai 2006. 5. Diplomă pentru realizări notorii în domeniul Științei Literare, acordată de către Uniunea Scriitorilor din Moldova, Institutul de Literatură și Folclor al Academiei de Științe a Moldovei, cu ocazia Simpozionului internațional „Dimitrie Cantemir – dimensiunile universalității” (23-24 octombrie 2003) 6. Premiul Revistei „Ateneu” pentru critică literară (2008) 7. Premiul Revistei „Viața Românească” pentru critică literară (2008) 8. Premiul „Euridice” al revistei „Paradigma” pentru critică literară (2009) 9. Premiul revistei „Convorbiri literare” pentru ediția G. Ibrăileani, <i>Scrieri alese</i> (selecția și redactarea textelor, notă asupra ediției, cronologie și referințe critice: A. Patraș și R. Patraș), Colectio Excellentia, Editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași, 2010 10. Diplomă de merit acordată de Ministerul Educației, Cercetării și Inovării și de Inspectoratul Școlar al județului Iași pentru activitatea de promovare a artei și a valorilor culturale 11. Premiul revistei „Transilvania” din Sibiu, pentru volumul „Scriitorul și umbra sa”, vol. I-II, Editura Institutul European, 2013
-------------------------------------	--